

五館 つうしん

五角形は、5つの館

No.200 令和7年1月6日号
編集・発行：
(公財)天童市文化・スポーツ振興事業団
スポーツセンター・美術館・織田の里歴史館
図書館・農業者トレーニングセンター

年頭にあたって

代表理事 相澤 一彦

新年あけましておめでとうございます。

皆様におかれましては、すこやかに新年をお迎えのこととお慶び申し上げます。

このたび、当事業団の代表理事に就任いたしました相澤 一彦と申します。

さて、今年の干支は『乙巳（きのと・み）』です。乙（きのと）の「き」は

「木」で、草木がしなやかに伸びることを、また「巳」は「へび」が脱皮することから「生命」「再生」「成長」の象徴でありますので、両方で「再生や変化を繰り返しながら柔軟に発展していく」という意味になるそうです。

情報科学や国際関係、感染症そして気候変動と大きな変化の中でますます重要さが再認識されており、芸術・文化とスポーツの普及振興が「変化を繰り返しながら発展」してまいりますようお願い、今年も5つの施設が連携し、様々な事業を着実に展開していく所存であります。

当事業団の運営に際し、これまで同様ご理解賜りますようお願い致しますとともに、本年も皆様にとりまして、健康で充実した年であることを御祈念申し上げまして新年のご挨拶と致します。

どうぞよろしくお願い致します。

図書館コーナー

編集 大隅 幸子

「第40回読書感想画展」を開催します

1/11(土)～19(日)

市内の小学校・中学校・高等学校から応募いただいた約300点を展示します。読書後の自由な発想と豊かな感受性で描かれた読書感想画をお楽しみください。



1月の特集

大河ドラマ特集

1/4～31

2025年の大河ドラマに関する資料を集めました。主人公のモデルとなるのは、蔦屋重三郎。江戸時代のカリスマ編集者で江戸時代中期に活躍しました。



お正月特集

12/26～1/15

今年の干支は、「へび」ですね。干支にちなんだお話や、お正月に関する資料を集めました。



節分特集

1/16～2/3

“おには～そと”
“ふくは～うち”
節分の風習や節分にまつわるお話などを集めました。



吉野石膏コレクション 日本近代絵画名作展

冬から春にかけての季節に合わせた作品を90点展示

吉野石膏コレクションは吉野石膏株式会社と（公財）吉野石膏美術振興財団が所蔵する美術品・図書資料の総称です。吉野石膏株式会社は創業地である山形県の県民に文化の還元事業として西洋絵画を（公財）山形美術館に、日本絵画を天童市美術館に寄託して、両館の協力のもと公開しています。当館には256点の絵画が寄託されており、この度の展示では、江戸末期から平成に描かれた日本画・油彩画90点を公開します。横山大観、上村松園、前田青邨、杉山寧、加山又造、岡田三郎助、梅原龍三郎、佐伯佑三など日本を代表する画家たちの作品をお楽しみください。（2月2日㊥まで）



横山大観《大和心》1943年制作

描かれているのは日輪と山桜です。山桜が手前に大きく描かれ、奥の日輪のまわりにはぼかしの技法が使われており、燃えているかのような表現がされています。

大和心とは、いわゆる「大和魂」という意味の言葉です。この絵が描かれた頃、日本は第二次世界大戦の渦中にありました。大観は、日輪と山桜という日本的な2つのモチーフを組み合わせ、大和心を表現しました。

上村松園《青眉》1934年制作

松園の母は画家になりたいという松園を理解し、最期まで支えた存在です。この作品は、その母が亡くなった年に描かれ、母への深い愛情が織り込まれています。江戸時代の京都には結婚し子どもをもうけると眉を剃る風習があり、その青々と美しい眉と、生きたリアリティのある女性の姿を表現しました。松園の美人画の特徴の一つとして、暮らしの中の女性を生き生きと描くことがあげられますが、それは母の若かりし頃を描いた《青眉》から始まると言われています。



ギャラリートーク

1月11日（土）

1月25日（土）

2月1日（土）

それぞれ午後2時から



音声ガイドペンをご利用ください



吉野石膏コレクション展では、音声ガイドペンを貸し出しています。音声解説のある作品には番号を表示しており、今回は9点が対象です。日本語の他、英語と中国語にも対応しています。無料で3台用意していますので、ぜひご利用ください。

「第30回天童の雛飾り展」を開催します！

令和6年度第5回目の企画展として2月1日（土）～3月20日（木）まで、『第30回天童の雛飾り展』を開催いたします。今回で通算30回目を迎える雛飾り展では、本市出身の歌姫であり、レコード歌手第一号の『佐藤千夜子』の御殿飾りと舞台衣装を展示公開します。館内にある千夜子が愛用していたピアノの展示コーナーと併せて、ぜひご覧ください。



■（上画像）
『天童の雛飾り』ポスターの写真撮影の様子

◆ 撮影の裏側



令和6年12月4日（水）、全日本写真連盟天童支部の武田隆吉さん（天童市文化財保護審議会委員）よりご協力をいただき、『天童の雛飾り展』で使用するポスター用の写真を撮影しました。今回の見どころである『佐藤千夜子』の展示品で彩られたポスターは、1月中旬ごろから市内各所で掲示予定です。どんなポスターが完成したか、楽しみにお待ちしております。

スポセンコーナー

～冬の運動のメリットと注意点～

冬は体温を維持しようと体がより多くのエネルギーを必要とし基礎代謝が上がります。そのため運動による脂肪燃焼効果が高まるとされています。その他にも、体温が上がることによる免疫力向上、冷え性や血行改善など様々な効果が期待できます。

一方で、運動前の事前準備や正しい知識が無いと、予期せぬトラブルを引き起こすことにもなりかねませんので、以下の注意点を意識して、無理のない運動に取り組みましょう。

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| ①ウォーミングアップは念入りに！
関節や筋肉を十分にほぐしましょう。 | ②急に寒い屋外に出ない！
急な温度変化は心臓への負担が高まります。 |
| ③水分摂取を心掛ける。
汗をかかなくても、水分は失われます。 | ④服装にも工夫を！
帽子やマフラーで頭部や首を保温する。 |

ホームページからの施設使用 申請をぜひご活用ください！

当センターでは、ホームページの申込みフォームからも申請が行えます。使用料を銀行振込みでお支払いの場合、すべての申請行為を来館せずに済ませることが可能となります。ぜひ積極的にご活用ください。

12/8（日）、第25回ソフトバレーボール 大会を開催しました！

今年は14チームからご参加いただき、とても白熱した試合を繰り広げていただきました。当センターチアダンス教室によるパフォーマンスや、株式会社あじまん様から温かいあじまんのご提供もあり、大変満足いただけただようでした。



1月予定表

		美術館	天童織田の里歴史館	スポーツセンター	農業者トレーニングセンター	図書館
1	水	年始休館				
2	木					
3	金					
4	土	吉野石膏コレクション 近代日本絵画名作展（第3期） ～2/2				おはなしかんづめ11：00～
5	日			山形地区卓球協会強化講習会		
6	月	休館日	休館日			
7	火					
8	水		第29回書初め、絵画、生活科・ 総合的な学習展～19日			
9	木					
10	金					
11	土	ギャラリートーク14：00～		第28回村山地区高校生バドミ ントン選手権大会		読書感想画展～1/19
12	日			天童市冬期ミニバスケットボー ル大会		
13	月			142回山形県卓球選抜リーグ 戦大会		
14	火	休館日	休館日			ま：蔵増小→久遠の家→はなこ とば→織田の里
15	水					
16	木					BGMをかえて ま：千布小→つばさ原町→中里 公→紅花ホーム
17	金					ま：荒谷小→荒谷公→中部小
18	土					おはなしかんづめ11：00～
19	日		第29回学習展 最終日	成生地区冬期レクリエーション 大会		読書感想画展終了
20	月	休館日	休館日(展示替え)	休館日	休館日	ま：成生小→明幸園→北部小
21	火					休館日
22	水					ま：高掬小→堀端公→長岡小
23	木					
24	金					ま：寺津小→清幸園→南部小
25	土	ギャラリートーク14：00～		村山地区高等学校冬季剣道大会		
26	日		(展示替え)	山形県知事選挙		
27	月	休館日	休館日(展示替え)			ま：健康センター
28	火		(展示替え)			ま：津山小→山口公→山口小→ ラフォーレ
29	月		(展示替え)			おはなしの会11：00～
30	火		(展示替え)			
31	水		第30回天童の雛飾り オープニングセレモニー			
開館日数		24	24	27	27	27
備 考		1/4～2/2 吉野石膏コレクション 近代日本絵画名作展（第3期）	1/8～1/19 第29回書初め、絵画、生活科・ 総合的な学習展（企画展）			※ま…まいづる号 BM（まいづる号）の巡回時 間は、各小学校・公民館でご確 認ください。